

## Hvor bogfører du dine fejl?

Vi begår alle fejl i vores hverdag, i hvert fald når vi beskæftiger os med projekter. Et projekt er hver gang noget nyt, og derfor er fejl uundgåelige. Det må vi leve med, men hvordan behandler du dine fejl?

Hvis du er en serøs spiller, retter du dem naturligvis, men hvad så? Skynder du dig at glemme fejlen, som det er grundtanken i den kristne tro, sat i system hos katolikkerne, hvor du brænder 3 vokslys i kirken, eventuelt efter at have skriftet; eller tilgiver du bare din næste - siger pænt undskyld og får tilgivelse - som i vores kirke, og glemmer derefter fejlen så hurtigt som muligt, og søger at komme videre?

I regnskabet afskrives fejlen som hovedregel omgående som en udgift, og gøres dermed til et tab, og på balancen spiser den dermed af egenkapitalen. Men er det nu klogt?

Jovist, regnskabsloven siger at sådan skal vi gøre, men fordi loven siger det, behøver det jo ikke at være fornuftigt set fra et ledelsessynspunkt, så måske var det værd at ofre dette fænomen nogle tanker.

Her er det min mening at vi med fordel kan bogføre en stor del af vores fejl som aktiver, som en investering i at blive bedre. Fejl er en uundgåelig bivirkning af at prøve noget nyt, og dermed et uvurderligt aktiv i udviklingen af processen. Altså en investering i virksomhedens fremtid. Deri kan vi næppe blive uenige.

Men hvordan nyttiggør vi så dette aktiv, som i mange tilfælde mister sin værdi relativt hurtigt, mens andre aktiver kan nyttiggøres længe. Man kan nemlig lære ganske meget af sine fejl, ofte mindst lige så meget som af sine succeser. Toyota gør det med sit *Stop the Line* princip, i *Lean construction* gør vi det med PPU. Men fejl kan i nogen tilfælde udnyttes endnu mere.

For mange år siden var jeg sammen med DONG's tekniske chef på et besøg hos Trans-Canada Pipelines, der står for at føre naturgas fra gasfelterne i Alberta til de store byer i det østlige Canada, ikke mindst Toronto. Flere tusinde kilometer lange rør med gas under et tryk på 16 bar. Vi snakkede samarbejde og konsulentytelser på deres hovedkontor i Toronto, og derefter tog en af deres erfarne projektledere os med ud at se på nogle af de nærmeste stationer.

Vi startede fra heliporten downtown ved foden af det 325 meter høje CN-Tower, og fløj en tur rundt om tårnet, før vi fortsatte gennem hovedgaden - Yonge Street - mellem skyskraberne, hvor vi kunne se ind gennem vinduerne til det arbejdende folk, og videre vest på. I sig selv en oplevelse som fra en amerikansk tv-krimi.

Jeg havde prøvet turen før, og overlod pænt sædet ved siden af piloten til klienten og sad selv på bagsædet, sammen med projektlederen der pegede og fortalte: *Her havde vi en lille læk*, og vi så hvilken ødelæggelse en lille læk kunne forvolde på et tykt stålør, når der var 16 bar bag. Vi landede og så på kompressorstationer og vi fløj og så regulatorstationer, og hver gang fik vi at vide, at her prøvede vi dette, men det gav de og de problemer, fordi ... Og til slut efter, flere timer sluttede han med sin punchline:

***I kan godt se, at vi er de bedste til at hjælpe jer, for vi har allerede lavet alle fejlene!***

Og så var den opgave hjemme. Trans-Canada blev bygherrerådgiver og ydede en fantastisk indsats.

De havde virkelig gjort deres fejl til et aktiv.

God Weekend

*Sven*

*Trimmede Tanker* © er en medlemservice til medlemmer af foreningen Lean Construction-DK. Forfatteren er Sven Bertelsen, der ca. hver anden uge sender et brev om et emne af særlig interesse for vores medlemmer. Brevene udtrykker Svens personlige meninger, som ikke nødvendigvis er det samme som foreningens. Kommentarer til brevene bør derfor sendes direkte til Sven på [sven@bertelsen.org](mailto:sven@bertelsen.org).

Vi sender *kun* brevene til medlemmer af LC-DK, men flere medarbejdere hos en medlemsvirksomhed kan godt komme på mailinglisten. Brevene lægges samtidig som filer til download på foreningens hjemmeside.

Anmodning om at komme på listen sendes til foreningen på mail [lcdk@leanconstruction.dk](mailto:lcdk@leanconstruction.dk)

Kortere citater kan ske med angivelse af kilde, brug af større dele eller hele brevet skal aftales med forfatteren.

